

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Начальная общеобразовательная школа – детский сад №18»
с. Верхненазаровское Красногвардейского района Республики Адыгея

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «НОШ-ДС №18»

с. Верхненазаровское

_____ О.Е. Половнева

Приказ №50 от 01.09.2023 г.

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Школьный театр»
на 2023-2024 учебный год
1 класс
1 час в неделю
(33 часа в год)**

Разработчик программы:
Учитель начальных классов
Половнева Елена Сергеевна

с. Верхненазаровское

2023 г.

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности общекультурного направления развития личности «Театральная деятельность» в 1 классе разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программой начального общего образования, на основе примерной внеурочной программы художественного творчества школьников.

На занятиях обучающиеся знакомятся с видами и жанрами театрального искусства, с процессом подготовки спектакля, со спецификой актёрского мастерства.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации; декламации;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности способности конструктивно действовать даже в ситуациях успеха;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных текстов;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику художественного текста, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на картины, фрагменты, находить средства выразительности, представлять произведение разными способами (чтение по ролям, инсценирование, драматизация и т.д.);

- развитие художественно-творческих способностей, умение самостоятельно интерпретировать текст в соответствии с поставленной учебной задачей.

Критерии освоения курса внеурочной деятельности

Критерием освоения курса внеурочной деятельности можно считать: Участие обучающихся в традиционных мероприятиях класса и школы, выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических линейках, участие в родительских собраниях, классных часах, инсценирование сказок, сценок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра.

Также показателем эффективности курса являются ежегодные фото- и видео фильмы об участии детей в театральной деятельности, наградные материалы, отзывы о спектаклях, художественных номерах, выставках, экскурсиях, детские рисунки и высказывания детей о спектаклях, которые могут пополнять **Портфолио** обучающихся.

Содержание курса внеурочной деятельности «Театральная деятельность» 1 класс (33 ч)

Введение Здравствуй, театр! (1 ч)

Роль театра в культуре (5 ч)

Театр как вид искусства. Мы в театре: сцена, зрительный зал, оркестровая яма.

Театральная игра «Сказка, сказка, приходи». Кукольный театр.

Театрально-исполнительская деятельность (8 ч) Основы театральной культуры.

Правила поведения в театре. Театральная азбука. Театр-экспромт. Упражнения на правильное произношение звуков, артикуляции. Разучивание чистоговорок, скороговорок.

Просмотр профессионального театрального спектакля (2 ч)

Посещение театра, знакомство с различными по жанру спектаклями, просмотр и обсуждение телевизионных художественных и мультипликационных фильмов.

Работа над спектаклем (17ч) Инсценирование по книге «Лучшие мультики малышам».

Инсценирование народных сказок о животных. Изготовление простейших пальчиковых и бумажных кукол. Постановка с использованием кукол. Чтение в лицах стихов А. Барто,

И.Токмаковой. Чтение произведений для инсценировки. Заучивание ролей, отработка умения передавать характер героя голосом. Подбор костюмов и декораций. Изготовление масок для спектакля. Показ сценок и спектаклей.

Календарно-тематическое планирование 1 класс

| № | Тема занятия | Планируемая дата | Фактическая дата | Примечание |
|-------------------------------------|--------------------------|------------------|------------------|------------|
| Введение | | | | |
| 1 | Я приглашаю вас в театр! | | | |
| Роль театра в культуре (5 ч) | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| 2 | Театр как вид искусства. | | | |
| 3 | Мы в театре: сцена, зрительный зал, оркестровая яма. | | | |
| 4 | Театральная игра «Сказка, сказка, приходи» | | | |
| 5 | Кукольный театр. | | | |
| 6 | Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург | | | |
| Театрально-исполнительская деятельность (6 ч) | | | | |
| 7 | Основы театральной культуры. Правила поведения в театре.. | | | |
| 8 | . Театральная азбука. Театр-экспромт | | | |
| 9 | Упражнения на правильное произношение звуков, артикуляции. | | | |
| 10 | Игра «Превращение», оживление неодушевленных предметов | | | |
| 11 | Разучивание чистоговорок, скороговорок. | | | |
| 12 | Чтение по ролям сценки «Как грибы президента выбирали». Отбор выразительных средств | | | |
| 13 | Упражнения, направленные на развитие у детей чувства ритма. | | | |
| 14 | Дикция. Тренинг гласных и согласных звуков. Упражнения в дикции. Использование дикции в театральном спектакле. | | | |
| Просмотр профессионального театрального спектакля (2 ч) | | | | |
| 15 | Посещение театра, | | | |
| 16 | просмотр и обсуждение телевизионных художественных и мультипликационных фильмов. | | | |
| Работа над спектаклем (17ч).. | | | | |
| 17 | Инсценирование по книге «Лучшие мультики малышам». | | | |
| 18 | Инсценирование народных сказок о животных. | | | |
| 19 | Изготовление простейших пальчиковых и бумажных кукол | | | |
| 20 | Постановка с использованием кукол | | | |
| 21 | Чтение в лицах стихов А. Барто, И.Токмаковой. | | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| 22 | Использование мимики в театральной постановке. | | | |
| 23 | Язык жестов. Значение слова и жеста в общении между людьми, в профессии актера. | | | |
| 24 | . Заучивание ролей, отработка умения передавать характер героя голосом. | | | |
| 25 | Интонационное выделение слов, предложений | | | |
| 26 | Подбор костюмов и декораций | | | |
| 27 | . Изготовление масок для спектакля. | | | |
| 28 | Репетиция представления. Отработка выразительности речи. | | | |
| 29 | Репетиция представления. Отработка выразительности речи. | | | |
| 30 | Репетиция представления. Отработка выразительности речи. | | | |
| 31 | Основы театральной культуры | | | |
| 32 | Театральная игра | | | |
| 33 | Заключительное занятие. | | | |